

Bassbegleitung im 6/8 Takt

F

Dm

Gm

C

F

1

3 5 5 3 3

2

3 2 5 3 5 5 3 2 3

3

3 3 5 5 5 5 3 3 3

4

3 3 2 3 5 7 7 7 5 5 3 5 3 5 5 2 3

